

Charles Mayer

10390 rue Saint-Denis
Montréal, Québec H3L 2J1
Tél : (514) 383 8173 Cell : (514) 927 6053
Fax : (514) 738 7747
Courriel : charm.57@hotmail.com

Taille : 5' 9" / 1,75 m
Yeux : pers
Cheveux : châtain foncé
Langues : français, anglais
Groupe d'âge : 35 / 40
UDA : 218091

THÉÂTRE

PORTALAPHRAPON
PEER GYNT
LE PETIT PRINCE
UN ÉTRANGE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ
LES AVENTURES DU CAPITAINE DUBORD
OLEANNA
LA RONDE
EXERCICES DE CONVERSATION
LES FILLES DU 5-10-15 CENTS
LA GRAMMAIRE
UN MOIS A LA CAMPAGNE
CÉLLULOID
HOSANNA
LA SALLE A MANGER
LES FOURBERIES DE SCAPIN
AMPHITRYON 38
LA MÉNAGERIE DE VERRE
LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD
LE JEU DE DANIEL
PARLONS FRANÇAIS
LES BOULINGRINS
LE RETOUR DE JIMMY BOOBY

LE CRITIQUE THÉÂTRAL, 1^{er} rôle
PEER GYNT, 1^{er} rôle
L'AVIATEUR, 1^{er} rôle
THÉSÉE / OBÉRON, 1^{ers} rôles
LE CAPITAINE DUBORD, 1^{er} rôle
JOHN, 1^{er} rôle
THE POET, 1^{er} rôle
JEAN-MARIE, 1^{er} rôle
LES CLIENTS, 1^{er} rôle
MACHU, 1^{er} rôle
BELIAEV, 1^{er} rôle
LOUIS, FRANCOIS, 1^{er} rôle
CUIRETTE, 1^{er} rôle
10 PERSONNAGES, 1^{er} rôle
SCAPIN, 1^{er} rôle
AMPHITRYON, 1^{er} rôle
TOM, 1^{er} rôle
ARLEQUIN, 1^{er} rôle
LE SECOND SEIGNEUR, 2^{EME} rôle
JEAN-MARIE, 1^{er} rôle
DES RILLETES, 1^{er} rôle
FRANCKY BELLO, 1^{er} rôle

MICHEL GATIGNOL / MONTREAL FRINGE
PETER BATAKIEV / THÉÂTRE DÉCALAGE - USINE C
SIMONE PIUZE / THEATRE DE L'UNITÉ
JOHN STRASBERG / THÉÂTRE DE NORD AMÉRIQUE
SYLVAIN LAMY / THÉÂTRE L'OLLONNOIS
FARREL KAUFMAN / STATE OF GRACE THEATER
JOHN STRASBERG / JSSTUDIOS NEW YORK , APPLAUSE
J-J. DULON / CANADA, ROUMANIE, ÉMIRATS ARABES UNIS
GABRIEL GARRAN / TILF (Paris), AVIGNON, LIMOGES
PHILIPPE SAZERAT / THÉÂTRE DES QUARTIERS D'IVRY
BERNARD MURAT / THÉÂTRE ÉDOUARD VII, PARIS
YVES PIGNOT/ COMÉDIE DE PARIS
LAURENCE FÉVRIER / MAISON DES ARTS DE CRÉTEIL
JACQUES BACHELIER / THÉÂTRE DU PETIT MONTPARNASSE
BENOIT TESSIER / JEUNE THÉÂTRE DE PARIS - TOURNÉE
BERNARD FONTAINE / COMPAGNIE BERNARD FONTAINE
DANIELE J. SUISSA / THÉÂTRE DU RIDEAU VERT
BERNARD FONTAINE / COMPAGNIE BERNARD FONTAINE
GEORGES AUDOUBERT / FESTIVAL DE BEAUVAIS
J-J. DULON / THÉÂTRE DU LUCERNAIRE, AVIGNON, WINCHESTER
SYLVETTE RONGER / FESTIVAL C3M DE VERSAILLES
ALAIN GUNTHER

CINÉMA

LONG-MÉTRAGES :

L'ÉCHAPPÉE BELLE
CASQUE BLEU
CHER FRANGIN
STALLION
LE CORILLARD DE JÛLES

LE CO-PILOTE, 2^{ième}
UN CASQUE BLEU, 2^{ième}
COUDRIER, 1^{er} rôle
RICO, 1^{er} rôle
MP, 3^{ième} rôle

ÉTIENNE DAHENE
GÉRARD JUGNOT
STEFAN FILMS / GÉRARD MORDILLAT
PIERSON PRODUCTIONS / MOHAMED BENAYAT
SERGE PÉNARD

MOYEN-MÉTRAGES :

SKIN HORSE
LE SECRET
LA DERNIERE SCENE
BRULER LES PLANCHES

PRECIOUS JIMMY, 1^{er} rôle
ALAIN BEAUCARME, 1^{er} rôle
BRUNO, 1^{er} rôle
KROUCHTCHEC, 1^{er} rôle

PATRONSAINT PICTURES / NICK GOSO
DENYSE BENOIT
PABLO POLACO
GABRIEL GARRAN

COURT-MÉTRAGES :

CAMILLE
L'OISEAU, LE MORVEUX ET LA MINETTE
DORS SIMONE
NOIR
TO EAT
LA MOUSTACHE
WAITING AT THE MALL
EXODE
CORRESPONDANCE
NUMÉRO 8
DEJA VU
DEVINETTE
SURSIS
PARIGI CAMBIA
ÉCORCHÉ VIF

1^{er} rôle
L'OISEAU, 1^{er}
1^{er} rôle
1^{er} rôle
ANTON, 1^{er} rôle
FRANCOIS, 1^{er} rôle
L'HOMME, 1^{er} rôle
MICHEL, 1^{er} rôle
FRANCOIS, 1^{er} rôle
L'HOMME, 1^{er} rôle
STÉPHANE, 1^{er} rôle
LECLIANT, 1^{er} rôle
1^{er} rôle
FRANCOIS, 1^{er} rôle
CHARLIE, 1^{er} rôle

PHILOMÈNE D. LAURENDEAU
ARTEF/X / OLIVIER PROULX
LUDOVIC SPÉNARD
LUDOVIC SPÉNARD
ROADSIDE PICTURES - PANIMA FILMS / MILE FLEISCH
UDM / ALEXIA BHÉREUR-LAGOUNARIS
UNIVERSITÉ CONCORDIA / MARTIN HENRI
UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL / JEAN-PASCAL MORNEAU
YANNICK DIVITO
CEGEP AHUNTSIC / DAVID CARDINAL
EURÉKA FILMS / MARIE-ANDRÉE CANTIN - J. BÉLISLE
UDM / KARL FONTAINE - DAN NGUYEN
MATHIEU DE LAMORTIERE
CENTRO SPERIMENTAL / CATHERINE MCGILVRAY
TEA FOR TWO PRODUCTIONS / THIERRY MARTENET

DOCUMENTAIRES :

ACCIDENTALLY, ON PURPOSE
BRÛLER LES PLANCHES

LUI-MÊME
LUI-MÊME

WRITATIVE INC. / CHERYL E. GRANT
STÉPHAN FILMS / GABRIEL GARRAN

TÉLÉVISION

LE NÉGOCIATEUR
HOMMES EN QUARANTAINE
OPTION SÉDUCTION
TOM ET MARIE
GYPSIES
RÉSEAUX II
CORONER : VAPEURS TOXIQUES
CORONER : CYANURE
JAMAIS DEUX SANS TOIT
UN HOMME A DOMICILE
LES GARÇONS DE LA PLAGE
UNE CHANCE SUR SIX
COMME SOURIENT LES ANGES
LES DANSEURS DU MOZAMBIQUE
CAS DE DIVORCE
GOLDEN FIDDLES
FRENCH IN ACTION
LES FALAISES DE LA LIBERTÉ
PARLONS FRANÇAIS
NINOTCHKA

UN INSPECTEUR, 3^{ème} rôle
UN PROFESSEUR, 3^{ème} rôle
JEAN-FRANCOIS, 1^{er} rôle
LE RÉDACTEUR EN CHEF, 1^{er} rôle
LE PAPA, 1^{er} rôle
L'ANIMATEUR, 2^{ème} rôle
RAYNALD POIRIER, 1^{er} rôle
NICOLAS LEBLANS, 1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
JAMES CALLIER, 1^{er} rôle
1^{er} rôle
PHILIP ALLARD, 1^{er} rôle
ROBERT TAYLOR, 1^{er} rôle
LE PARACHUTISTE, 3^{ème} rôle
JEAN-MARIE, 1^{er} rôle
LE GROOM, 3^{ème} rôle

PRODUCTIONS SOVIMAGE / SYLVAIN ARCHAMBAULT
CIRRUS COMMUNICATIONS INC. / STÉPHANE LAPOINTE
INIS / CINQ RÉALISATEURS
TÉLÉFICTION – RENDEZ-VOUS PRODUCTIONS / D. BARON
MICHEL GAUTHIER PRODUCTIONS INC / FRANCOIS BOUVIER
PRODUCTIONS EMERGENCE / BENOIT PILON
PRODUCTIONS OSTAR / PIER GAGNÉ
PRODUCTIONS OSTAR / RAYNALD DAOUST
TF1 FRANCE / PHILIPPE ROUSSEL
TF1 FRANCE
AB PRODUCTIONS
TF1 FRANCE / EMMANUEL FONLLADOSA
TF1 FRANCE / ÉRIC LEHUNG
FRANCE 2 – M6 / PHILIPPE LEFEBVRE
AB PRODUCTIONS
SOUTH AUSTRALIAN FILM CORPORATION
PBS/ DON FORRESTA
ANTENNE 2 / JACQUES MANIER
ANTENNE 2, FRANCE / JEANNETTE HUBERT
TF1 FRANCE / PIERRE SABBAGH

FORMATION

L'ENTRÉE DES ARTISTES, LE COURS FLORENT (PARIS)
ATELIER DE DOUBLAGE – CONSERVATOIRE DE MONTRÉAL

PERFECTIONNEMENT

ATELIER PROFESSIONNEL JOHN STRASBERG (MONTRÉAL, NEW YORK, PARIS)
ACTING FOR THE CAMERA, JUAN-LUIS BUNUEL, BOB SWAIM (PARIS)
BLANCHE SALLAN & PAUL WEAVER (PARIS)

VOIX

ZONE LIBRE, DÉCOUVERTES (SRC). LES GRANDS REPORTAGES, AMERICA (RDI).
PIECES RADIOPHONIQUES SUR RADIO FRANCE INTERNATIONAL ET FRANCE CULTURE.
POST-SYNCHRONISATION.
NARRATION DE DOCUMENTAIRES.
DÉMO VOIX DISPONIBLE.

HABILETÉS CONNEXES

GUITARE, CHANT, SOCCER, TENNIS, SQUASH, SKI, NATATION. APTITUDE A UTILISER L'ACCENT FRANCAIS.

AUTRES

ENSEIGNANT ET COACH DE JEU
FONDATEUR ET CODIRECTEUR ARTISTIQUE DU GROUPE DE TRAVAIL POUR ACTEURS *Le Groupe*.
MISE EN SCÈNE SPECTACLE INTER-GÉNÉRATIONNEL ÉCOLES FÉLIX-LECLERC / CENTRE DES AÎNÉS CÔTE-DES-NEIGES
CO-FONDATEUR ET DIRECTEUR ARTISTIQUE DU THÉÂTRE DE NORD AMÉRIQUE.
MEMBRE DU THÉÂTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE.
COAUTEUR AVEC PHILIPPE SOLLIER DE LA PIECE DE THÉÂTRE UN TRAIN DANS LA NUIT.
ASSISTANT A LA MISE EN SCÈNE SUR VOULEZ-VOUS JOUER AVEC MOA ? DE MARCEL ACHARD, THÉÂTRE DU GRENIER DE BOUGIVAL.
RESPONSABLE DU PROGRAMME TÉLÉVISION / VIDÉO, UNIVERSITÉ SAINTE-ANNE, NOUVELLE ÉCOSSE, SESSION PRINTEMPS-ÉTÉ 1997.

COMMERCIAUX

LISTE DISPONIBLE SUR DEMANDE.