

Charles Mayer

10390 rue Saint-Denis - Montréal, Québec H3L 2J1 - Tél : 514 927 6053 - Courriel : info@charlesmayer.ca - Site : www.charlesmayer.ca
Agence Ginette Achim – 1053 rue Laurier Ouest – Outremont, QC H2V 2L2 – Tél : 514 271 3737 - Courriel : ginetteachim@ginetteachim.com
Taille : 5' 9" / 1,75 m - Yeux : pers - Langues : français, anglais, notions d'espagnol - Groupe d'âge : 45 / 50 - UDA: 218091

CINÉMA

LONG-MÉTRAGES :

FURIEUSE
L'ÉCHAPPÉE BELLE
CASQUE BLEU
CHER FRANGIN
STALLION
LE CORILLARD DE JULES

MONSIEUR BÉLANGER, 1^{er} rôle
LE CO-PILOTE, 2^{ième} rôle
UN CASQUE BLEU, 2^{ième} rôle
COUDRIER, 1^{er} rôle
RICO, 1^{er} rôle
MP, 3^{ième} rôle

JUAN JOSÉ CEA ESCOBAR / TRACCOSFILMS
ÉTIENNE DAHENE
GÉRARD JUGNOT
STEFAN FILMS / GÉRARD MORDILLAT
PIERSON PRODUCTIONS / MOHAMED BENAYAT
SERGE PÉNARD

MOYEN-MÉTRAGES :

SKIN HORSE
LE SECRET
LA DERNIERE SCENE

PRECIOUS JIMMY, 1^{er} rôle
ALAIN BEAUCARME, 1^{er} rôle
BRUNO, 1^{er} rôle

PATRONSAINT PICTURES / NICK GOSO
DENYSE BENOIT
PABLO POLACO

COURT-MÉTRAGES :

ENTRE AMIS
OCTOTANGO
LA CERISE SUR LE SUNDAE
CAMILLE
L'OISEAU, LE MORVEUX ET LA MINETTE
DORS SIMONE
NOIR
TO EAT
LA MOUSTACHE
WAITING AT THE MALL
EXODE
CORRESPONDANCE
NUMÉRO 8
DEJA VU
DEVINETTE
SURSIS
PARIGI CAMBIA
ÉCORCHÉ VIF

CHARLES, 1^{er} rôle
YVES, 1^{er} rôle
MICHAEL, 1^{er} rôle
1^{er} rôle
L'OISEAU, 1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
ANTON, 1^{er} rôle
FRANCOIS, 1^{er} rôle
L'HOMME, 1^{er} rôle
MICHEL, 1^{er} rôle
FRANCOIS, 1^{er} rôle
L'HOMME, 1^{er} rôle
STÉPHANE, 1^{er} rôle
LECLIANT, 1^{er} rôle
1^{er} rôle
FRANCOIS, 1^{er} rôle
CHARLIE, 1^{er} rôle

JEAN-SÉBASTIEN CHARTRAY / PETITE PATRIE
A PRINCESS PRODUCTION / MAUDE COUDÉ
A PRINCESS PRODUCTION / MAUDE COUDÉ
PHILOMÈNE D. LAURENDEAU
OLIVIER PROULX / ARTEF/X
LUDOVIC SPÉNARD / FRANTIC PRODUCTIONS
LUDOVIC SPÉNARD / FRANTIC PRODUCTIONS
ROADSIDE PICTURES – PANIMA FILMS / MILE FLEISCH
UDM / ALEXIA BHÉREUR-LAGOUNARIS
UNIVERSITÉ CONCORDIA / MARTIN HENRI
UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL / JEAN-PASCAL MORNEAU
YANNICK DIVITO
CEGEP AHUNTSIC / DAVID CARDINAL
EURÉKA FILMS / MARIE-ANDRÉE CANTIN – J. BÉLISLE
UDM / KARL FONTAINE - DAN NGUYEN
MATHIEU DE LAMORTIERE
CENTRO SPERIMENTAL / CATHERINE MCGILVRAY
TEA FOR TWO PRODUCTIONS / THIERRY MARTENET

TÉLÉVISION

DURHAM COUNTY
LE NÉGOCIATEUR
HOMMES EN QUARANTAINE
OPTION SÉDUCTION
TOM ET MARIE
GYPSIES
RÉSEAUX II
CORONER : VAPEURS TOXIQUES
CORONER : CYANURE
JAMAIS DEUX SANS TOI
UN HOMME A DOMICILE
LES GARÇONS DE LA PLAGE
UNE CHANCE SUR SIX
COMME SOURIENT LES ANGES
LES DANSEURS DU MOZAMBIQUE
CAS DE DIVORCE
GOLDEN FIDDLES
FRENCH IN ACTION
MEURTRES POUR MÉMOIRE
LES FALAISES DE LA LIBERTÉ
PARLONS FRANÇAIS
NINOTCHKA

MAN AT MOTEL, 3^{ième} rôle
UN INSPECTEUR, 3^{ième} rôle
UN PROFESSEUR, 3^{ième} rôle
JEAN-FRANCOIS, 1^{er} rôle
LE RÉDACTEUR EN CHEF, 1^{er} rôle
LE PAPA, 1^{er} rôle
L'ANIMATEUR, 2^{ième} rôle
RAYNALD POIRIER, 1^{er} rôle
NICOLAS LEBLANS, 1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
JAMES CALLIER, 1^{er} rôle
1^{er} rôle
PHILIP ALLARD, 1^{er} rôle
ROBERT TAYLOR, 1^{er} rôle
BOURASSOL, 3^{ième} rôle
LE PARACHUTISTE, 3^{ième} rôle
JEAN-MARIE, 1^{er} rôle
LE GROOM, 3^{ième} rôle

BACK ALLEY & MUSE ENTERTAINMENT INC./ ADRIENNE MITCHELL
PRODUCTIONS SOVIMAGE / SYLVAIN ARCHAMBAULT
CIRRUS COMMUNICATIONS INC. / STÉPHANE LAPOINTE
INIS / CINQ RÉALISATEURS
TELÉFICTION – RENDEZ-VOUS PRODUCTIONS / D. BARON
MICHEL GAUTHIER PRODUCTIONS INC / FRANCOIS BOUVIER
PRODUCTIONS EMERGENCE / BENOIT PILON
PRODUCTIONS OSTAR / PIER GAGNÉ
PRODUCTIONS OSTAR / RAYNALD DAOUST
TF1 FRANCE / PHILIPPE ROUSSEL
TF1 FRANCE
AB PRODUCTIONS
TF1 FRANCE / EMMANUEL FONLLADOSA
TF1 FRANCE / ÉRIC LEHUNG
FRANCE 2 – M6 / PHILIPPE LEFEBVRE
AB PRODUCTIONS
SOUTH AUSTRALIAN FILM CORPORATION
PBS/ DON FORRESTA
FRANCE 2 / LAURENT HEYNEMANN
ANTENNE 2 / JACQUES MANIER
ANTENNE 2 FRANCE / JEANNETTE HUBERT
TF1 FRANCE / PIERRE SABBAGH

WEBSÉRIE

SUPERNOVAE

CHARLES, 1^{er} rôle

JEAN-SÉBASTIEN CHARTRAY / PETITE PATRIE

DOCUMENTAIRES

ACCIDENTALLY, ON PURPOSE
BRÛLER LES PLANCHES

LUI-MÊME
LUI-MÊME

WRITATIVE INC. / CHERYL E. GRANT
STÉPHAN FILMS / GABRIEL GARRAN

THÉÂTRE

MY AUDIENCE WITH ANGELS, SAINTS AND...
VICIOUS CIRCLES
LES BAS FONDS
PORTALAPHRAPON
PEER GYNT
LE PETIT PRINCE
UN ÉTRANGE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ
LES AVENTURES DU CAPITAINE DUBORD
OLEANNA
LA RONDE
EXERCICES DE CONVERSATION
LES FILLES DU 5-10-15 CENTS
LA GRAMMAIRE
UN MOIS A LA CAMPAGNE
CÉLLULOID
HOSANNA
LA SALLE A MANGER
LES FOURBERIES DE SCAPIN
AMPHITRYON 38
LA MÉNAGERIE DE VERRE
LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD
LE JEU DE DANIEL
PARLONS FRANÇAIS
LES BOULINGRINS
LE RETOUR DE JIMMY BOOBY

MAN, 1^{er} rôle
MALCOM MCLAREN, 1^{er} rôle
LE BARON, 1^{er} rôle
LE CRITIQUE THÉÂTRAL, 1^{er} rôle
PEER GYNT, 1^{er} rôle
L'AVIATEUR, 1^{er} rôle
THÉSÉE / OBÉRON, 1^{ers} rôles
LE CAPITAINE DUBORD, 1^{er} rôle
JOHN, 1^{er} rôle
THE POET, 1^{er} rôle
JEAN-MARIE, 1^{er} rôle
LES CLIENTS, 1^{er} rôle
MACHU, 1^{er} rôle
BELIAEV, 1^{er} rôle
LOUIS, FRANCOIS, 1^{er} rôle
CUIRETTE, 1^{er} rôle
10 PERSONNAGES, 1^{er} rôle
SCAPIN, 1^{er} rôle
AMPHITRYON, 1^{er} rôle
TOM, 1^{er} rôle
ARLEQUIN, 1^{er} rôle
LE SECOND SEIGNEUR, 2^{ème} rôle
JEAN-MARIE, 1^{er} rôle
DES RILLETES, 1^{er} rôle
FRANCKY BELLO, 1^{er} rôle

CHERYL E. GRANT / LOWER EASTSIDE FESTIVAL OF THE ARTS
STÉFAN CÉDILOT / THÉÂTRE SANS FOND – MAINLINE THEATRE
RENÉ MIGLIACCIO / COMPAGNIE DE LA LETTRE 5
MICHEL GATIGNOL / MONTREAL FRINGE
PETER BATAKIEV / THÉÂTRE DÉCALAGE – USINE C
SIMONE PIUZE / THEATRE DE L'UNITÉ
JOHN STRASBERG / THÉÂTRE DE NORD AMÉRIQUE
SYLVAIN LAMY / THÉÂTRE L'OLLONNOIS
FARREL KAUFMAN / STATE OF GRACE THEATER
JOHN STRASBERG / JSSTUDIOS NEW YORK, APPLAUSE
J-J. DULON / CANADA, ROUMANIE, ÉMIRATS ARABES UNIS
GABRIEL GARRAN / TILF (Paris), AVIGNON, LIMOGES
PHILIPPE SAZERAT / THÉÂTRE DES QUARTIERS D'IVRY
BERNARD MURAT / THÉÂTRE ÉDOUARD VII, PARIS
YVES PIGNOT / COMÉDIE DE PARIS
LAURENCE FÉVRIER / MAISON DES ARTS DE CRÉTEIL
JACQUES BACHELIER / THÉÂTRE DU PETIT MONTPARNASSE
BENOIT TESSIER / JEUNE THÉÂTRE DE PARIS - TOURNÉE
BERNARD FONTAINE / COMPAGNIE BERNARD FONTAINE
DANIELE J. SUISSA / THÉÂTRE DU RIDEAU VERT
BERNARD FONTAINE / COMPAGNIE BERNARD FONTAINE
GEORGES AUDOUBERT / FESTIVAL DE BEAUVAIS
J-J. DULON / THÉÂTRE DU LUCERNAIRE, AVIGNON, WINCHESTER
SYLVETTE RONGER / FESTIVAL C3M DE VERSAILLES
ALAIN GUNTHER / LA NUIT ORSLAND'

FORMATION

L'ENTRÉE DES ARTISTES, LE COURS FLORENT (PARIS)
ATELIER DE DOUBLAGE – CONSERVATOIRE DE MONTRÉAL

PERFECTIONNEMENT

ATELIER PROFESSIONNEL JOHN STRASBERG (MONTRÉAL, NEW YORK, PARIS)
ACTING FOR THE CAMERA, JUAN-LUIS BUNUEL, BOB SWAIM (PARIS)
BLANCHE SALLAN & PAUL WEAVER (PARIS)

VOIX

ZONE LIBRE, DÉCOUVERTES (SRC). LES GRANDS REPORTAGES, AMERICA (RDI).
PIECES RADIOPHONIQUES SUR RADIO FRANCE INTERNATIONAL ET FRANCE CULTURE.
POST-SYNCHRONISATION.
DÉMO VOIX DISPONIBLE.

HABILETÉS CONNEXES

GUITARE, CHANT, SOCCER, TENNIS, SQUASH, SKI, NATATION. APTITUDE A UTILISER L'ACCENT FRANCAIS.

AUTRES

ENSEIGNANT : ATELIER CHARLES MAYER; COACH DE JEU
CO-FONDATEUR ET DIRECTEUR ARTISTIQUE DU TÉATRE DE NORD AMÉRIQUE
CO-PRODUCTEUR/CO-SCÉNARISTE DE LA WEBSÉRIE SUPERNOVAE
CO-AUTEUR AVEC PHILIPPE SOLLIER DE LA PIECE DE THÉÂTRE UN TRAIN DANS LA NUIT.
ASSISTANT A LA MISE EN SCENE SUR VOULEZ-VOUS JOUER AVEC MOA ? DE MARCEL ACHARD, THÉÂTRE DU GRENIER DE BOUGIVAL.
RESPONSABLE DU PROGRAMME TÉLÉVISION / VIDÉO, UNIVERSITÉ SAINTE-ANNE, NOUVELLE ÉCOSSE, SESSION PRINTEMPS-ÉTÉ 1997.

COMMERCIAUX

Liste disponible sur demande.